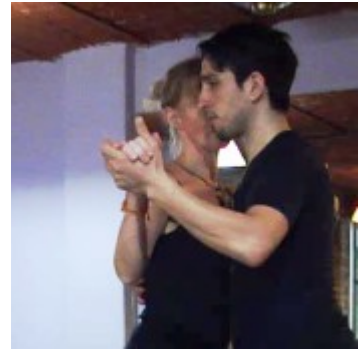


## Opetusta salonkitangosta ohjaajina Maximiliano Gomez ja Riitta Piilo

Taso: hallitset alkeet, haastetta tulee kokeneillekin tanssijoille.  
Ei ennakkoilmoittautumisia. Voit kuitenkin nopeuttaa ilmoittautumista tunnille maksamalla etukäteen pankkitilille.  
Kts ohjeet alemmaa.



Aika: pe 24.9. klo 18.00-19.30, tanssia voi jatkaa klo 20 asti.  
Hinta: 10€/TI-jäsen 15€/ei-jäsen. Voit maksaa praktikan myös ennakoon pankkitilille (nopeuttaa ilmoittautumista). Tilinro: 800017-70811355, käytäthän viitenroa 5018. Ota maksukuitti mukaan!  
Järjestäjä: Tango Invernal ry, Tiedustelut: 040-4702299

Tanssikoulu Sulava (Alasintie 3-7), iso sali. Ulkokengät tulee jättää niille varattuun telineeseen ennen pukuhuoneeseen/tanssisaliin menoa joko ala- tai yläkerran hyllyyn.

Iltamilonga klo 20-23. Klo 21 jälkeen narikkamaksu 3€. Puolen tunnin jatkoaika mahdollinen.  
Paikka: Vanha Paloasema Bar&Bistro, Kauppurienkatu 24 A, katutaso.  
DJ: DiSO

Maximiliano on tanssinut 7-vuotiaasta asti. Hänellä on tanssinopettajan diplomi argentiinalaisesta Folkloresta sekä Idaf (Instituto de danza Argentina Folclórica) että yliopistollisesta IUNA (Instituto universitario nacional del arte) – instituutista pätevyytenä Folklore, Tango ja Koreografia, jossa erityismaininta tangosta ja kehoilmaisusta. Hän opiskeli myös ACETA-instituutissa, jossa vanhat milonguerot välittivät perinteistä tangoa nuorille tanssijoille ja valmistui sieltä v. 2007.

Maximilianolla on ollut estaritangon kiinnostusta suurimmissa Buenos Airesin tangotaloissa kuten La Boca, Tango Palace, Gala Tango, Madero Tango ja viimeksi El Señor Tango, joissa hän ilta toisensa jälkeen esiintyy 1000-päiselle yleisölle. Hänen tanssiinsa ovat eniten vaikuttaneet Pupi Castello, Carlos y Rosa Peres, Jesús Velazques, Carlos Rivarola, Juan Carlos Copes, Julio y Corina, Leonardo Cuello.



Tangotalokiinnitysten välissä hänen tiensä vie salonkitanssin pariin, jota hän opettaa sekä Buenos Airesissa että muualla Argentiinassa sekä Chilessä.

*Vaikka Maximilianon päälento tulee estraditangosta, hänen oma tanssinsa ja sydämensä on omistettu salonkitangolle.*

*Hänen opetustyyhinsä on rauhallinen ja painottaa kahden ihmisen yhteyttä tanssissa.*



*Ryhmäkuva Jyväskylän praktikan jälkeen..*

**TANGO**  **INVERNAL**

ARGENTIINALAINEN TANGO OULU